

Las directivas instan a "normalizar" la presencia femenina al frente de las empresas

El Grupo Suez, modelo de integración del talento de las mujeres, se fija para 2021 el objetivo de que un 50% de los puestos de dirección sean para ellas

C. JIMÉNEZ
Sentido común. Normalidad. Echar abajo prejuicios inconsistentes. Cuidar la diversidad. Estas fueron algunas de las pautas que se plantearon durante la jornada organizada por la Federación de Empresarias y Directivas de Asturias (FEDA) convocada ayer en Gijón para abordar cómo aprovechar mejor el talento femenino en la gestión empresarial. La experta en la materia y CEO de la empresa Blue Transforming Power, Mercé Brey, animó a "mantener el orgullo de ser mujer" porque cuando se promociona a las féminas, automáticamente, "se impone lo masculino". Brey interrogó al público acerca de la oportunidad de romper con viejos clichés y pensar cómo cambiar la mentalidad para aplicar los calificativos de decidida, fuerte, lógica y racional a la mujer, habitualmente más vinculados al sexo masculino. "Hay que crear espacios para lo femenino, que aflore tanto en hombres como en mujeres", planteó la experta antes de señalar que las empresas que avanzan en equidad

de género son aquellas en las que avanzan las mujeres desde la dirección. En la actualidad solo un 11% de los comités de dirección de las empresas españolas cuentan con ese equilibrio, las féminas son únicamente el 27% de los puestos de alta dirección y la cifra baja al 22% si se pone el foco en los consejos de administración de empresas cotizadas. "Nos queda un largo recorrido hasta llegar a una auténtica equidad", aseguró.

Más positivo fue el mensaje de Carmen Suárez, gerente de la empresa de Aguas de Avilés. "Hay que tener sentido común y normalizar la presencia de mujeres en puestos de dirección", defendió para superar tópicos como que las mujeres siempre han estado apoyadas en esos puestos por hombres. Suárez se refirió al ejemplo del grupo Suez, al que ella estuvo vinculada profesionalmente y donde en 2021 un 50% de los puestos de dirección los ocuparán las féminas, según el objetivo marcado por sus responsables. Además, expuso, "la política legislativa debe dar un paso. "Debemos darnos más visi-



Por la izquierda, María Cruz Rubio, Carlos Paniceres, Mercé Brey, Margarita Collado, Carmen Álvarez, Mónica Paraja y Raquel Villa, durante el coloquio convocado por FEDA, ayer, en el Antiguo Instituto. | ÁNGEL GONZÁLEZ

La primera promoción íntegramente asturiana de camilleras saldrá el próximo mes de mayo

El Principado contará con la primera promoción de camilleras, 13 mujeres que finalizarán su formación el próximo mayo. Lo anunció Raquel Villa, responsable de Recursos Humanos de la empresa Transinsa, durante el coloquio sobre el talento femenino aplicado a la gestión empresarial convocado por la Federación de Empresarias y Directivas de Asturias (FEDA) ayer en el Antiguo Instituto. El plan de igual-

bilidad, mejorar nuestra marca personal y trabajar en la formación para ser consejeras", abundó la gerente de Aguas de Avilés.

C. J. Carlos Paniceres, consejero delegado de Transinsa, aplaudió las propuestas y señaló que las mujeres aportan una visión nueva

dad que la empresa impulsó en el año 2008 ha servido para mejorar la visibilidad de las féminas tanto en mandos intermedios como en puestos directivos. Así, Villa detalló que ya cuentan con un 40% de mujeres en puestos de dirección y desde marzo de este año se ha incorporado el cargo de directora general. "Nada cambia si no cambiamos nada", instó la directora de Recursos Humanos de la empresa, quien se presentó como "el fruto" de aquel plan de igualdad.

a las organizaciones empresariales. "Cambian la forma de hacer, es otra opinión y otro ángulo, el de la humanización", sostuvo.

Sucedió en octubre

Lo más destacado del pasado mes a nivel local y nacional



Virginia Álvarez-Buylla

Estos días están sucediendo cosas en nuestro país que nos asustan a la mayor parte de los ciudadanos. Este horrible gobierno que gobierna porque Sánchez se empeñó en ser Presidente cayera quién cayera, aliándose con lo peor de cada casa, desgraciadamente con la aquiescencia de muchos que protestan y no hacen nada. Además lo hace todo por decreto ley, cargándose las leyes conseguidas con duros consensos y con la renuncia de muchos en favor del bien común.

Lo que está haciendo con la justicia no tiene nombre ni apellido, esta manera de elegir jueces por los partidos políticos no es justicia ni es nada, de cargarse a los pocos jueces que se enfrentan a los corruptos y delincuentes con valor. Dan ganas de llorar.

Para que la gente se distraiga se dedican a remover el pasado, vaciando tumbas, tirando estatuas, para que los ciudadanos no se den cuenta de lo que hacen. Cada vez se alzan más voces aterradas acordándose del Frente Popular, de lo que vamos acercándonos a Venezuela, de esa gente que dice que los de la casta viven en esas mansiones, que hay que quitárselas y a continuación se construyen la mejor para ellos.

Yo no quiero caer en esos miedos y tengo confianza en que los ciudadanos de buena voluntad reaccionen y se enfrenten siempre con la ley en la mano a esta tiranía que nos están imponiendo un montón de analfabetos que presumían de premios nobeles.

En vista de este panorama decidí analizar cómo había sido el mes de octubre si mejor o peor. Recordé que aquí en Asturias comenzamos con un acontecimiento, para mí que nos hace brillar a los asturianos: los

Premios Princesa de Asturias. Desde que comenzaron siendo los Premios Príncipe de Asturias hasta ahora han sido un modelo de buen hacer y han puesto a nuestra tierra en primera plana en el mundo. Siempre brillantemente ejecutados, nunca les ha faltado un detalle, puntualidad germánica, brillo producido por las mentes preclaras de los premiados. Cada año los mejores entre sus especialidades, todos y cada uno han contribuido al avance de la humanidad y han luchado por la igualdad, la distribución de la riqueza, y la paz.

Un tiempo magnífico fue un buen marco para que luciese la ciudad de Oviedo en todo su esplendor, desde el Hotel de La Reconquista, por la calle Uría y a la entrada del teatro Campoamor, mucha gente con banderas española, ondeándolas con vitores al paso de los premiados, los Reyes y la Reina Sofía, muy querida en Oviedo.

Otros años nos enseñan la al-

fombra roja desde el principio, que a mí me encanta, ves a los invitados pasar que es como un muestrario social. Por un lado políticos en alza, banqueros, empresarios con éxito pasan orgullosos de enseñar a sus mujeres, por supuesto las segundas o las terceras, todas mucho más jóvenes que ellos, muy delgadas, largas melenas y vestidas de modistos famosos. Por otro lado políticos de segunda, alcaldes de algunos pueblos asturianos, concejales de ídem, del brazo de sus mujeres a las que yo llamo mujeres bodoque, porque digan lo que digan el tipo más normal de mujer española es la bodoquín, bajita, redondita, siempre como recién salida de la peluquería, con el traje de chaqueta de toda la vida y agrada feliz a su maridín. Este año que además teníamos a Isabel Preysler, nos la perdimos.

Empezó la retransmisión con la llegada de los premiados, uno de los más aclamados Martín Scorsese, finalmente gran entu-

siasmo a la llegada de la familia real, sólo enturbada por unos cuantos con banderas republicanas y pancartas pidiendo a los Reyes que se fueran, me pareció de muy mal gusto, entiendo que sean republicanos pero no era el momento de reivindicar.

Recordando otro día de octubre que de casualidad vi un programa de la TPA llamado Vidas Públicas, Vidas Privadas y la entrevistada era Carmen Moriyón. Nuestra Alcaldesa, me encantó, nunca vi contestar a nadie con tanto aplomo, con educación pero con firmeza, sin caer en las trampas que le puso Justo Braga, que estuvo muy incisivo y le hizo preguntas difíciles de contestar pero ella contestó con seguridad, sin vacilar. Situación difícil para cualquiera pero para alguien que no nació en la política un ejemplo de inteligencia y bien hacer.

Iba a seguir recordando octubre, pero ya no puedo, otra vez será. De momento a capear este terrible noviembre.